



COLEGIO PUMANQUE.
PUERTO MONTT

CALENDARIO DE EVALUACIÓN PRIMER SEMESTRE
OCTAVO BÁSICO 2017.

| FECHA | ASIGNATURA. | CONTENIDO | FORMA. |
|-------|--------------------|---|------------------------------|
| MARZO | | | |
| 22 | CIENCIAS NATURALES | MICROORGANISMO Y BARRERAS DEFENSIVAS | EVALUACIÓN ESCRITA |
| 23 | LENGUA | DIAGNÓSTICO - COMPRENSIÓN LECTORA. - TIPOS DE NARRADORES. - CONECTORES. - ESTEREOTIPOS. | EVALUACIÓN ESCRITA |
| 30 | LENGUA | COMO EN SANTIAGO. JORDI SIERRA I FABRA | EVALUACIÓN ESCRITA |
| 30 | ED. TECNOLÓGICA | APROVECHAR DIVERSOS ÁMBITOS TECNOLÓGICOS PARA DESARROLLAR PROYECTOS | |
| 30 | INGLÉS | UNIT 0: REVISIÓN | PRUEBA ESCRITA |
| 31 | ARTES VISUALES | INTERPRETACIÓN Y DESARROLLO DE LAS ARTES VISUALES CONTEMPORÁNEAS | |
| 31 | MATEMÁTICA | CONTENIDOS DE AÑOS ANTERIORES REFORZADOS (PRIMER MES DEL AÑO ESCOLAR) | EVALUACIÓN ESCRITA |
| ABRIL | | | |
| 07 | ED. FISICA | DIAGNÓSTICO CAPACIDADES FÍSICAS BÁSICAS | PRÁCTICAS |
| 10 | MÚSICA | LENGUAJE MUSICAL : ALTURA Y DURACION DEL SONIDO | PRUEBA PRÁCTICA INSTRUMENTAL |

| | | | |
|------|-----------------|---|--------------------|
| 23 | LENGUA | U.1: MUNDOS DESCABELLADOS - TEXTO NARRATIVO Y ELEMENTOS DEL G. NARRATIVO. - PREJUICIOS, ESTEREOTIPOS, HECHO U OPINIÓN. - INFORMACIÓN GRÁFICA - COMPRENSIÓN LECTORA. | EVALUACIÓN ESCRITA |
| 26 | HISTORIA | INICIOS DE LA MODERNIDAD: FORMACIÓN DE CIUDADES, HUMANISMO Y REFORMA. | EVALUACIÓN ESCRITA |
| 27 | ED. TECNOLÓGICA | ENTENDER LOS CONCEPTOS DE MECANISMOS Y CIRCUITOS BÁSICOS | PRACTICA |
| 30 | LENGUA | EL ENFERMO IMAGINARIO. MOLIERE | EVALUACIÓN ESCRITA |
| MAYO | | | |
| 02 | INGLÉS | UNIDAD 1: MODAL VERB CAN,ADVERBS OF MANNER, ADJECTIVES, UNIT VOCABULARY | PRUEBA ESCRITA |
| | | | |
| 04 | MATEMÁTICA | OPERACIONES CON NÚMEROS ENTEROS / NATURALES. REPRESENTACIÓN | EVALUACIÓN ESCRITA |
| 09 | CS NATURALES | UNIDAD 1 : PORQUE NOS ALIMENTAMOS? LECCIÓN 1 : CONOCIENDO LOS NUTRIENTES. LECCIÓN 2 ¿CÓMO INTEGRAMOS LOS NUTRIENTES? | EVALUACIÓN ESCRITA |
| 12 | ED. FISICA | RESISTENCIA Y VELOCIDAD | PRACTICA |
| 25 | ARTES VISUALES | ESTILOS DE EXPRESIÓN VISUAL DEL SIGLO XX Y ACTUALES | |
| 25 | ED. TECNOLÓGICA | COMPRENDER EL FUNCIONAMIENTO DE UN OBJETO TECNOLÓGICO A PARTIR DE UN SISTEMA | |
| 25 | LENGUA | EL DIABLO EN LA BOTELLA. ROBERT LOUIS STEVENSON | EVALUACIÓN ESCRITA |
| 29 | MÚSICA | MÚSICA RAÏZ FOLKLÒRICA | PRUEBA |

| | | | |
|-------|--------------|--|---|
| | | TEMA : VOLVER A LOS 17 | PRÁCTICA VOCAL E INSTRUMENT AL |
| 30 | LENGUA | U.2: NATURALEZA Y POESÍA - TEXTO LIRICO, EXPOSITIVO Y DESCRIPTIVO. - TIPOS DE PÁRRAFOS. - REGLAS DE PUNTUACIÓN - EXPONER INFORMACIÓN | EVALUACIÓN ESCRITA |
| 31 | HISTORIA | AVANCES QUE POSIBILITARON EL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA, CHOQUE DE DOS MUNDOS, SINCRETISMO CULTURAL. | EVALUACIÓN ESCRITA |
| JUNIO | | | |
| 06 | INGLÉS | UNIDAD 2: PRESENT CONTINUOUS, UNIT VOCABULARY | PRUEBA ESCRITA |
| 06 | CS NATURALES | UNIDAD 2 : ¿ DE QUÉ ESTAMOS FORMADOS LOS SERES VIVOS?. LECCIÓN 1 ¿ QUÉ SON Y CÓMO SON LAS CÉLULAS? . LECCIÓN 2. | MAQUETA DE CÉLULAS PROCARIONT ES Y EUCARIONTES . EVALUACIÓN ESCRITA. |
| 08 | MATEMÁTICA | ECUACIONES E INECUACIONES LINEALES. REPRESENTACIÓN. | EVALUACIÓN ESCRITA |
| 09 | ED. FISICA | DEPORTES INDIVIDUAL Y OPOSICIÓN | PRACTICA |
| 22 | LENGUA | SIN RECREO | EVALUACIÓN ESCRITA |
| 26 | MÚSICA | REPERTORIO DOCTO TEMA: POMPA Y CIRCUNSTANCIA | PRUEBA PRÀCTICA INSTRUMENT AL |

| | | | |
|-------|--------------------|---|--------------------|
| 28 | HISTORIA | ILUSTRACIÓN, REVOLUCIÓN FRANCESA Y SU LEGADO. | EVALUACIÓN ESCRITA |
| 29 | LENGUA | U.3: TEATRO Y SOCIEDAD - TEXTO DRAMÁTICO - TEXTO LITERARIO Y NO LITERARIO. - HECHO, OPINIÓN, PREJUICIOS Y ESTEREOTIPOS. - TEXTO PARA PERSUADIR. - CONECTORES. - SINÓNIMOS Y PRONOMBRES. | EVALUACIÓN ESCRITA |
| 29 | ED. TECNOLÓGICA | COMPRENDER LA NOCIÓN DE PROCESO TECNOLÓGICO, COMO LA TRANSFORMACIÓN DE INSUMOS PARA LOGRAR UN PRODUCTO | PRACTICA |
| 29 | ARTES VISUALES | REPRODUCCIÓN DE OBRA DE UN ARTISTA VISUAL | PRACTICA |
| 30 | ED. FISICA | DEPORTES DE COLABORACIÓN | PRACTICA |
| JULIO | | | |
| 03 | CIENCIAS NATURALES | UNIDAD 3: QUÉ ES Y PARA QUÉ SIRVE LA ELECTRICIDAD? LECCIÓN 5 ¿ QUÉ SON LAS CARGAS ELÉCTRICAS? Y LECCIÓN 6. ¿ CÓMO SE PRODUCE LA ENERGÍA ELÉCTRICA? | EVALUACIÓN ESCRITA |
| 04 | INGLÉS | UNIDAD 3: PAST SIMPLE TO BE, PAST SIMPLE REGULAR AND IRREGULAR VERBS, UNIT VOCABULARY | PRUEBA ESCRITA |

